



1935 VILLE SANS LOI (Barbary Coast)
d'Howard Hawks avec Joel McCrea



1936 LE FILS DU DÉSERT (Three Godfathers)
de Richard Boleslawski avec Chester Morris



1936 LE VANDALE (Come and get it) de William
Wyler avec Edward Arnold, Frances Farmer



1936 FURIE (Fury) de Fritz Lang
avec Spencer Tracy



1936 SAINT-LOUIS BLUES (Banjo on my knee)
de John Cromwell avec Barbara Stanwyck



1937 LES FLIBUSTIERS (The Buccaneer)
de Cecil B. DeMille avec Fredric March



1938 TOM SAWYER (The Adventures of Tom Sawyer)
de N. Taurog avec Tom Kelly, Jackie Morgan



1938 MADAME ET SON COWBOY (The Cowboy
and the Lady) d'H.C. Potter avec Patsy Kelly



1938 KENTUCKY (Kentucky) de David Butler
avec Loretta Young, Richard Greene



1939 LA GRANDE FARANDOLE (Vernon & Irene
Castle) d'H.C. Potter avec F. Astaire, G. Rogers



1939 STANLEY & LIVINGSTON d'Henry King
avec Henry Travers



1939 LE GRAND PASSAGE (Northwest Passage)
de King Vidor avec Spencer Tracy, Robert Young



1940 LE CAVALIER DU DÉSERT (The Westerner)
de William Wyler avec Gary Cooper



1940 MARYLAND (Maryland) d'Henry King
avec Fay Bainter



1941 RÉVOLTE AU LARGE (This Woman is mine)
de Frank Lloyd avec Carol Bruce, Franchot Tone



1941 L'HOMME DE LA RUE (Meet John Doe) de Frank
Capra avec E. Arnold, B. Stanwyck, Gary Cooper



1941 SERGENT YORK (Sergeant York) d'Howard
Hawks avec Gary Cooper



1941 L'ÉTANG TRAGIQUE (Swamp Water)
de Jean Renoir avec Dana Andrews



1942 VAINQUEUR DU DESTIN (The Pride of the
Yankees) de Sam Wood avec Gary Cooper



1943 LES BOURREAUX MEURENT AUSSI
(Hangmen also die) de F. Lang avec Anna Lee



1943 L'AMOUR TRAVESTI (Slightly dangerous)
de Wesley Ruggles avec Lana Turner



1944 LE JOCKEY DE L'AMOUR (Home in
Indiana) d'Henry Hathaway avec Jeanne Crain



1944 LE PORT DE L'ANGOISSE (To have and have
not) d'H. Hawks avec L. Bacall, H. Bogart



1944 LA PRINCESSE ET LE PIRATE (The Princess and
the Pirate) de D. Butler avec B. Hope, Virginia Mayo



1945 LA FEMME DU PIONNIER (Dakota)
de Joseph Kane avec John Wayne



1945 LA VOLEUSE (A Stolen Life) de Curtis
Bernhardt avec Glenn Ford



1946 QUADRILLE D'AMOUR (Centennial Summer)
d'Otto Preminger avec Jeanne Crain



1946 MEURTRE AU PORT (Nobody lives forever)
de Jean Negulesco avec John Garfield, G. Tobias



1946 LA POURSUITE INFERNALE (My Darling
Clementine) de John Ford avec Henry Fonda



1947 JENNY ET SON CHIEN (Driftwood)
d'Allan Dwan avec Charlotte Greenwood



1947 SCUDDA HOO ! SCUDDA HAY ! de F. Hugh
Herbert avec Lon McAllister, Marilyn Monroe



1948 LA RIVIÈRE ROUGE (Red River) de Howard
Hawks avec John Wayne



1948 CIEL ROUGE (Blood on the Moon) de Robert
Wise avec Robert Mitchum, George Cooper



1949 HORIZONS EN FLAMMES (Task Force)
de Delmer Daves avec Gary Cooper



1949 LE PETIT TRAIN DU FAR-WEST (A Ticket
to Tomahawk) de Richard Sale avec Dan Dailey



1950 L'HOMME À TOUT FAIRE (Curtain Call at
Cactus Creek) de Ch. Lamont avec D. O'Connor



1951 PLUS FORT QUE LA LOI (The Best of badmen)
de William D. Russell avec Robert Ryan



1951 LE DÉSERT DE LA PEUR (Along the great
divide) de R. Walsh avec K. Douglas, V. Mayo



1952 PRISONNIERS DU MARAIS (Lure of the wilderness)
de J. Negulesco avec Jeffrey Hunter, Jean Peters



1953 LA RIVIÈRE SANGLANTE (Drums across the
River) de Nathan Juran avec Audie Murphy



1954 LA VALLÉE DES OMBRES (Four Guns to the
Border) de Richard Carlson avec Colleen Miller



1954 UN HOMME EST PASSÉ (Bad day at Black
Rock) de J. Sturges avec S. Tracy, J. Ericson



1954 JE SUIS UN AVENTURIER (The far Country)
d'Anthony Mann avec James Stewart



1956 ADIEU LADY (Goodbye, my Lady)
de William A. Wellman avec Brandon De Wilde



1956 LE SHÉRIF (The Proud Ones) de Robert D.
Webb avec Robert Ryan



1957 TAMMY (Tammy and the Bachelor)
de Joseph Pevney avec Debbie Reynolds



1959 RIO BRAVO (Rio Bravo) d'Howard Hawks
avec John Wayne



1969 NE TIREZ PAS SUR LE SHÉRIF (Support your
local sheriff) de B. Kennedy avec James Garner